

TODOS, TODITOS TODOS



ALCALDÍA DE
CUENCA
2023 - 2027

AMOR POR
CUENCA

**CRISTIAN
ZAMORA**
ALCALDE DE CUENCA

CUENCA LO TIENE TODO



¿Sabías que vives en una ciudad privilegiada?

Nuestra Santa Ana de los Ríos de Cuenca, fundada un 12 de abril de 1557, lo tiene todo. ¡Es única!

Su arquitectura colonial está bien conservada, su trazado urbano original y la mezcla de influencias europeas con la cultura local, motivaron que el 01 de diciembre de 1999, sea declarada como **Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO**.

Geográficamente está atravesada por cuatro ríos con el Tomebamba, Yanuncay, Machángara y el Tarqui, algo poco usual.

Tiene uno de los centros históricos más bonitos y cuidados de la región, además de diversa riqueza cultural como nuestro cantadito y tradiciones singulares como el Pase del Niño Viajero.

En el mundo hay un poco más de 300 ciudades consideradas patrimoniales, por lo cual debemos sentirnos **“Orgullosamente Cuencanos”**.

GUARDIÁNES DEL PATRIMONIO



Arquitecto/a

Ingeniero/a

Antropólogo/a

Arqueólogo/a

Historiador/a

Cuidar de nuestro legado cultural y arquitectónico es una obligación de todos los cuencanos; pero la tarea es tal, que se requiere de gente especializada para preservar el patrimonio que se divide en cuatro grandes ramas:

Material – (Casas, edificaciones, monumentos, etc.)

Inmaterial – (Tradiciones, cultura, etc.)

Documental – (Archivos, mapas, documentos, etc.)

Arqueológico – (Sitios arqueológicos)

La Dirección General de Áreas Históricas y Patrimoniales (DGAHP) del Municipio de Cuenca, cuenta con un gran “equipo multidisciplinario” con personas que día a día, conservan los lugares más antiguos e importantes de la ciudad, para que todos podamos disfrutarlas hoy y también en el futuro.

¡PILAS CON EL DATO!

Sé parte del equipo de Guardianes del Patrimonio. Si observas alguna novedad en el Centro Histórico, informa a tus papás.

Nuestras oficinas de atención al público están en la calle Presidente Córdova entre General Torres y Padre Aguirre, en el Edificio Pasaje León.

CONOCER, ES VALORAR TU HERENCIA



Te tenemos una propuesta interesante.

Date una vuelta por el **Centro Histórico** y observa detenidamente las casas y edificaciones de la ciudad. Mira su diversidad, los detalles.

Cruza por la calle Santa Ana, hasta el Seminario San Luis, ve por la Catedral Nueva, (Inmaculada Concepción), o la Catedral Vieja, que guarda incluso vestigios de la época cañari. Recorre todo el Centro Histórico y dile a tus papis que te cuenten lindas historias.

Luego de disfrutar del recorrido, recuerda que para el cuidado y preservación de las edificaciones se deben tener en cuenta varios aspectos como: **¿Qué tan importante es para la ciudad?** **¿Qué tan antigua es?** **¿Cuánto representa en su valor histórico?**, entre otros aspectos.

Considerando todo eso, a cada edificación, se le ha asignado un código, o una clave que determina su valor histórico y patrimonial.

RECONOCE SU VALOR PATRIMONIAL



Luego están **Valor Arquitectónico A (VAR A) (3)**, son construcciones de gran valor arquitectónico, muy bonitas y antiguas, que son parte de las calles y barrios del Centro Histórico. En los alrededores del parque Calderón, hay muchas de ellas.

Para las edificaciones muy especiales como las **Catedrales**, se considera como de **Valor Emergente (E) (4)**, el más alto de la clasificación.



Otras clasificaciones:

- Edificaciones que acompañan el paisaje; **Valor Ambiental (A) (1)**. Conservan la identidad de un barrio.
- Edificaciones comunes; valor especial (**SV**) (**0**). No tienen un valor especial, pero tampoco afectan la imagen de la ciudad.
- Finalmente tenemos las de **Impacto Negativo (N) (-1)**, que son las edificaciones que no encajan con el entorno y afectan la imagen de la ciudad.

También están las Edificaciones con Valor para la ciudad; **Valor Arquitectónico B (VAR B) (2)**. Son casas que ayudan a que la ciudad mantenga su estilo tradicional y muestran cómo vivían las personas en el pasado.



PRESERVANDO EL PATRIMONIO

En la administración 2023-2027, se han consolidado varios proyectos de recuperación de bienes patrimoniales, entre estos Casa Rodríguez, Casa Ullauri, Casa Vázquez y Villa Elsitita. Son viviendas ubicadas en nuestro centro histórico que guardan mucha historia.



Casa Vázquez,

tiene registro cartográfico anterior a 1.930, y era usada para arriendos, ya te puedes imaginar cuantas historias guarda en sus anchos muros de adobe, ahora allí funciona la Dirección de Mercados.



Villa Elsitita

Hace más de 100 años, la casa conocida hoy como Villa Elsitita tenía árboles frutales, un gran patio y riego para las plantas, por lo que funcionaba como una quinta de descanso en el barrio San Roque. Tras su restauración, el lugar recibe a decenas de niños en el Centro Lúdico El Capullo – Creciendo Juntos con Amor, donde juegan y aprenden cada día.

Casa Rodríguez,
se construyó un horno de barro
desde donde sale un pan
delicioso, recuperando una de
las tradiciones locales y
actualmente allí dictan talleres.



La Casa Ullauri,
también era conocida como “Casa de las Duchas”, porque en ella se ofrecían
baños con agua caliente. Sí, aunque te parezca raro, antes no era usual contar
con agua caliente en las casas. Actualmente es un centro de educación inicial.

¡SÉ EL ARTISTA!

PONLE COLOR



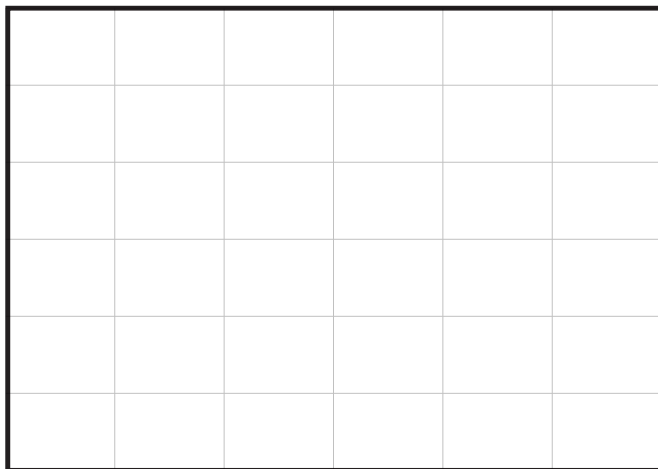
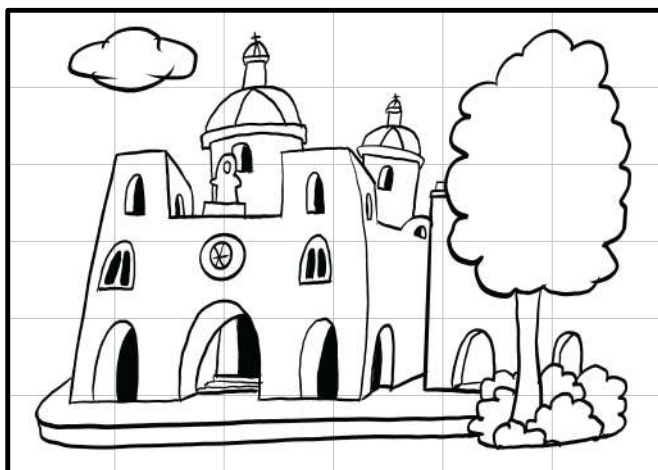
¿Sabías qué?

El alma de las fiestas andinas es el **Rucuyaya**

Son portadores de sabiduría y alegría. Su existencia y espíritu festivo se nutre de los participantes de la fiesta.

¡SÉ EL ARTISTA!

DIBUJA Y COLOREA



¡RECORTA "DICHOS MORLACOS"



¡PONTE PILAS!



O	M	A	R	U	T	L	U	C	N	P
D	A	I	L	O	E	U	Q	R	A	N
A	T	N	Ó	W	Q	R	T	T	U	Ó
G	E	M	G	A	G	F	R	D	H	I
E	R	A	I	I	S	I	A	G	J	C
L	I	T	C	R	M	M	C	B	J	A
K	A	E	O	O	O	P	N	L	O	R
M	L	R	N	T	R	T	E	C	C	U
A	S	I	D	S	F	H	U	D	S	A
M	O	A	Z	I	C	Z	C	S	E	T
M	N	L	G	H	X	S	A	E	N	S
O	T	N	E	M	U	C	O	D	U	E
S	E	N	A	I	D	R	A	U	G	R

Encuentra las 12 palabras que definen la importancia para que nuestra ciudad sea considerada, "Patrimonio de la Humanidad"

1. CUENCA
2. UNESCO
3. PATRIMONIO
4. LEGADO
5. HISTORIA
6. CULTURA
7. GUARDIANES
8. RESTAURACIÓN
9. MATERIAL
10. INMATERIAL
11. DOCUMENTO
12. ARQUEOLÓGICO

SOLUCIÓN

8	O	N	Y	D	I	V	H	3	5	
9	N	D	O	2	N	M	3	N	1	O
5	N	3	Y	5	X	H	3	7	M	8
1	3	5	2	Z	3	I	Z	7	O	M
1	5	4	N	H	3	O	1	1	S	Y
N	3	3	1	M	1	8	1	7	M	
8	O	1	N	4	O	O	3	V	X	
V	1	3	3	M	3	1	1	1	1	1
V	1	3	3	M	3	1	1	1	1	1
1	H	O	3	4	3	3	3	3	3	3
O	N	1	1	3	3	M	O	N	1	Y
8	V	3	N	3	O	3	U	V	D	
4	N	3	N	1	1	N	3	V	M	O

A	C	A	T	E	D	R	A	L	Q	W	S
C	E	R	T	Y	U	I	O	A	P	S	A
N	A	S	S	E	R	R	O	T	D	N	N
E	R	O	S	E	T	Ó	N	P	Ó	E	T
U	F	L	O	M	R	Á	M	I	G	H	A
C	J	K	L	Ñ	Z	X	C	R	C	V	A
R	B	N	M	Q	S	P	C	C	V	V	N
O	N	G	R	T	E	F	F	Y	I	E	A
P	P	K	H	C	G	B	S	T	F	D	X
R	V	I	N	I	A	Z	R	V	N	E	Q
O	S	O	F	G	J	A	N	C	W	R	Y
M	C	Y	R	J	L	T	F	H	M	K	I
A	A	D	A	L	U	C	A	M	N	I	N

Ahora te retamos que encuentres las 10 palabras o frases que identifican a unos de los iconos arquitectónicos del patrimonio, "La Catedral de la Inmaculada Concepción".

1. AMOR POR CUENCA
2. CATEDRAL
3. INMACULADA
4. CONCEPCIÓN
5. CRIPTA
6. ROSETÓN
7. VITRAL
8. MÁRMOL
9. TORRES
10. SANTA ANA

SOLUCIÓN

N	1	N	M	Y	3	N	1	V	D	V	Y
I	X	H	3	1	1	1	1	1	1	1	1
1	M	3	N	V	1	3	3	1	3	3	O
3	3	N	A	R	Z	V	1	N	1	A	R
X	O	1	1	S	R	3	3	H	3	3	3
V	3	3	1	1	3	3	1	3	3	N	O
N	A	1	3	3	3	3	3	M	N	3	3
V	A	3	3	X	Z	N	1	3	1	1	1
1	H	3	1	N	V	1	3	3	3	3	1
1	3	3	3	N	O	1	3	3	3	3	3
N	N	3	1	O	1	3	3	3	3	3	3
V	S	3	V	O	1	N	1	A	1	3	3
S	M	O	1	V	1	D	E	1	V	1	3

Cuenca para disfrutarla, quererla y valorarla!

Son 26 años de la declaratoria de Cuenca como Patrimonio Cultural de la Humanidad y hemos fortalecido y potenciado el compromiso por proteger nuestro legado histórico y cultural. Un abrazo fraterno a todos los cuencanos y un reconocimiento especial a nuestros "Guardianes del Patrimonio", que día a día, trabajan por conservar nuestro centro histórico.

Cristian Zamora Matute Ph.D.
ALCALDE DE CUENCA



ALCALDÍA DE
CUENCA
2023 - 2027

AMOR POR
CUENCA

**CRISTIAN
ZAMORA**
ALCALDE DE CUENCA